

Ovo je pregled **DELA TEKSTA** rada na temu "**Metodika likovnog vaspitanja - crtanje: mrtva priroda, likovne tehnike, meka tehnika i ugalj**". Rad ima **19 strana**. Ovde je prikazano **oko 500 reči** izdvojenih iz rada.

**Napomena:** Rad koji dobijate na e-mail ne izgleda ovako, ovo je samo **DEO TEKSTA** izvučen iz rada, da bi se video stil pisanja. Radovi koje dobijate na e-mail su uređeni (formatirani) po svim standardima. U tekstu ispod su namerno izostavljeni pojedini segmenti.

Seminarski rad:

**METODIKA LIKOVNOG VASPITANJA**

**CRTANJE:MRTVA PRIRODA, LIKOVNE TEHNIKE MEKA TEHNIKA I UGALJ**

**SADRZAJ:**

CRTANJE.....	3-5
CRTAČKE TEHNIKE.....	5-7
MRTVA PRIRODA.....	8-11
SLIKA.....	11
TEHNIKE I STILOVI.....	12
SLIKARSTVO.....	13
UGLJEN.....	13-15
VRSTE UGLJENA.....	16-19
LIKOVNE TEHNIKE.....	19

Primer kroki crteza

Primer kroki crteza

Linija, mrlja, tačka - pa na bilo čemo ili bilo čime se oni izveli

Madona sa detetom, Leonardo da V

Crtež može biti:

Linearan - Ako je crtež izveden samo u linijama, odnosno ako je linija osnovni likovni element - izraz.

Tonski - Ako je crtež izveden tonovima - svetlom i senkom, odnosno slikarski crtež.

Jednobojni - Ako je crtež izveden u jednoj boji

Obojeni - Ako se upotrebljavaju dve ili više boja.

Umetnički crtež je osnova, i ravnomerno je zastupljen u svim oblicima likovnog stvaralaštva:

Kao i većina drugih likovnih dela, crtež se tematski može podeliti na crteže koji su odraz stvarnosti, jer su nastali kada umetnik posmatra neki objekt, prirodu ili oblik i pojavu i na imaginarne crteže - crteži koji nastaju u mašti stvaraoaca.

Crtačke tehnike

Crtačke tehnike je naziv za sve materijale - alate, kao i za način njihovog korišćenja pri izradi jednog umetničkog crteža.

Primer olovke na papiru

Cetinari, crtez tusem, Japan 16. vek

Primer ugljena

Tehnika crteža jedna je od najfascinantnijih: kada puštamo olovku da slobodno klizi papirom i dajemo prostora vlastitoj kreativnosti, kada stvaramo oblike i prizore koji potom zažive vlastitim životom... iskušavamo i proživljavamo vrlo snažne emocije. Važno je zato poznavati tehnike, znati izabrati pravi pribor i za rad najpogodnije materijale.

**MRTVE PRIRODA**

.....**NAMERNO UKLONJEN DEO TEKSTA**.....

Primer fotografije

Mrtva priroda može biti:

.....NAMERNO UKLONJEN DEO TEKSTA.....

Primer mozaika

Tehnika i stilovi

Primer akrilnih boja

Slikarstvo

Ugljen

...

**----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE  
PREUZETI NA SAJTU. -----**

**[www.maturskiradovi.net](http://www.maturskiradovi.net)**

**MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL:**

**[maturskiradovi.net@gmail.com](mailto:maturskiradovi.net@gmail.com)**